



**PROGRAMA
SAÚDE NA
ESCOLA**

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

2011

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

sumário

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL | PROGRAMA SAÚDE NA ESCOLA

- 3** apresentação
- 4** variações
- 5** malha construtiva
- 6** cores institucionais
- 7** aplicações em fundo colorido
- 8** versões: monocromática e p&b
- 10** área de proteção
- 11** tipografia
- 12** dimensão mínima
- 13** aplicação em brindes
- 14** aplicação em frota



PROGRAMA SAÚDE NA ESCOLA

A logomarca da **Programa Saúde na Escola** foi pensada sobre um dos princípios do SUS: a universalidade.

A saúde é direito de todos e dever do Estado, sem distinções, restrições e qualquer custo. A logomarca da **Programa Saúde na Escola** remete a cruz,

símbolo do atendimento hospitalar, e à figura humana. Este simbolismo representa o indivíduo inserido no serviço de atendimento à saúde.

As cores verde e amarela utilizadas representam o aspecto nacional do programa, ao mesmo tempo em que o vermelho remete à cor de atendimento hospitalar, ambulatorial.

Aplicação preferencial:
marca na horizontal



Aplicação alternativa:
marca na vertical





A reprodução da logomarca deve ser feita por meios eletrônicos, utilizando-se somente as artes-finais que se encontram neste manual. Solicite ao Ministério da Educação o arquivo no formato adequado para referida utilização.

Em casos excepcionais em que seja necessária a reprodução manual, como por exemplo pintura de placas, deve-se utilizar a malha construtiva acima para evitar qualquer distorção.



PROGRAMA SAÚDE NA ESCOLA

Cores para construção do degradê do símbolo

1ª cor	<p>cmymk</p> <p>ciano 0% magenta 100% amarelo 100% preto 0%</p>	<p>pantone</p> <p>803 C</p>	<p>RGB</p> <p>vermelho 255 verde 221 azul 0</p>	<p>hexadecimal (html)</p> <p>#ffdd00</p>
2ª cor	<p>cmymk</p> <p>ciano 0% magenta 65% amarelo 100% preto 0%</p>	<p>pantone</p> <p>716 C</p>	<p>RGB</p> <p>vermelho 244 verde 121 azul 32</p>	<p>hexadecimal (html)</p> <p>#f47920</p>
3ª cor	<p>cmymk</p> <p>ciano 85% magenta 10% amarelo 100% preto 10%</p>	<p>pantone</p> <p>356 C</p>	<p>RGB</p> <p>vermelho 0 verde 148 azul 68</p>	<p>hexadecimal (html)</p> <p>#009444</p>
4ª cor	<p>cmymk</p> <p>ciano 90% magenta 30% amarelo 95% preto 55%</p>	<p>pantone</p> <p>7484 C</p>	<p>RGB</p> <p>vermelho 0 verde 75 azul 37</p>	<p>hexadecimal (html)</p> <p>#004b25</p>

5ª cor	<p>cmymk</p> <p>ciano 75% magenta 20% amarelo 0% preto 0%</p>	<p>pantone</p> <p>2925 C</p>	<p>RGB</p> <p>vermelho 0 verde 150 azul 219</p>	<p>hexadecimal (html)</p> <p>#0096db</p>
6ª cor	<p>cmymk</p> <p>ciano 90% magenta 45% amarelo 0% preto 35%</p>	<p>pantone</p> <p>7462 C</p>	<p>RGB</p> <p>vermelho 0 verde 86 azul 139</p>	<p>hexadecimal (html)</p> <p>#00568b</p>

Cores para construção do texto “Programa Saúde na Escola ”

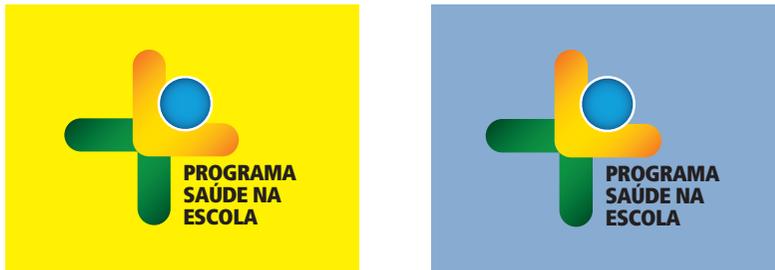
	<p>cmymk</p> <p>ciano 0% magenta 0% amarelo 0% preto 100%</p>	<p>pantone</p> <p>Black C</p>	<p>RGB</p> <p>vermelho 0 verde 0 azul 0</p>	<p>hexadecimal (html)</p> <p>#000000</p>
--	---	-------------------------------	---	--

A cor é um dos elementos mais importantes na identidade visual da instituição. As cores adotadas como padrão podem ser obtidas nos processos Pantone, CMYK, RGB e Hexadecimal, tendo em cada um deles sua própria especificação. Para evitar discordância com este manual, utilize o arquivo eletrônico.

Dependendo da peça a ser confeccionada e da sua natureza (papel, cartão, película adesiva, metal, etc.), outras referências de cores serão necessárias. Caso não exista uma especificação estabelecida, a conversão deve ser feita por aproximação, tomando-se a escala Pantone como base para comparação.



aplicação em fundo de 1 cor



Com o objetivo de proporcionar maior impacto visual na comunicação, a marca pode ser aplicada sobre fundos coloridos. Contudo, algumas precauções especiais devem ser tomadas, a fim de garantir o destaque da marca sobre o fundo.

Sempre que aplicada sobre fundos coloridos ou imagens, a assinatura deve estar visualmente destacada do fundo. Isso significa que deve haver um contraste suficiente entre os tons do plano de fundo e da assinatura.



aplicação em fundo escuro



aplicação em fundo multicolorido



Caso o plano de fundo não tenha contraste suficiente para correta visualização da marca, aplicá-la sobre uma base na cor branca, obedecendo à reserva de integridade (página 8).

Quando o plano de fundo apresentar tons claros, aconselha-se o uso das assinaturas principais ou secundárias. Quando o plano de fundo apresentar tons escuros, aconselha-se o uso das assinaturas em negativo ou vazadas.

Escala de cinza



1ª cor	2ª cor	3ª cor
preto 100%	preto 65%	preto 15%
ciano 0% magenta 0% amarelo 0% preto 100%	ciano 0% magenta 0% amarelo 0% preto 65%	ciano 0% magenta 0% amarelo 0% preto 15%

A opção em monocromia a traço será usada em impressos ou em outros suportes que necessariamente serão dispostos ou executados com o uso de uma cor apenas. Para tal situação, esta opção possibilita a perfeita reprodução de todos os elementos da marca.

Uma cor



Negativo



Para a monocromia em meio-tom (na qual é usada uma cor na impressão, porém com gradações intermediárias entre 0 e 100% do uso da cor), a marca deverá ser usada com os elementos dispostos a 100% (equivalente ao preto da versão original) e a 50% da cor de impressão.

Escala de cinza

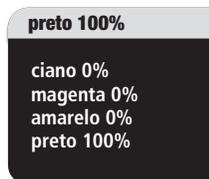


**PROGRAMA
SAÚDE NA
ESCOLA**

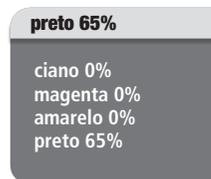
aplicação



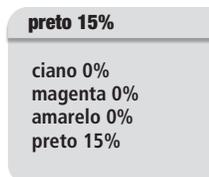
1ª cor



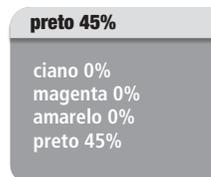
2ª cor



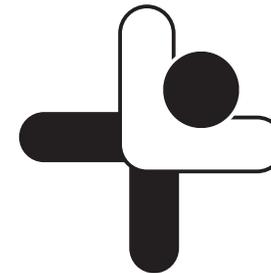
3ª cor



4ª cor



Uma cor



**PROGRAMA
SAÚDE NA
ESCOLA**

aplicação



Negativo



versões: monocromática e p&b



A proximidade de outros elementos gráficos significativos pode reduzir o impacto visual ou interferir na legibilidade da logomarca. É obrigatório resguardar uma área de proteção em torno dela.

A margem de proteção equivalente a metade da altura do boneco deverá ser aplicada em todas as extremidades da logomarca.

Observação:

A logomarca da **Programa Saúde na Escola** não pode ser aplicada na barra de assinaturas do Governo Federal.



Ministério da
Educação



Para a construção da marca **Programa Saúde na Escola** a família de tipografia adotada foi Frutiger Extra Black Condensed, descrita a seguir.

Frutiger Extra Black Condensed
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#% ^ & * ()

Nos elementos que auxiliarão a comunicação visual do evento (endereços, sites, telefones, etc.), foi adotada a família de tipografia Myriad Pro, descrita a seguir.

Myriad Pro Regular
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890!@#% ^ & * ()

Myriad Pro Condensed
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890!@#% ^ & * ()

Myriad Pro Semibold
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890!@#% ^ & * ()

Myriad Pro Condensed Bold
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890!@#% ^ & * ()

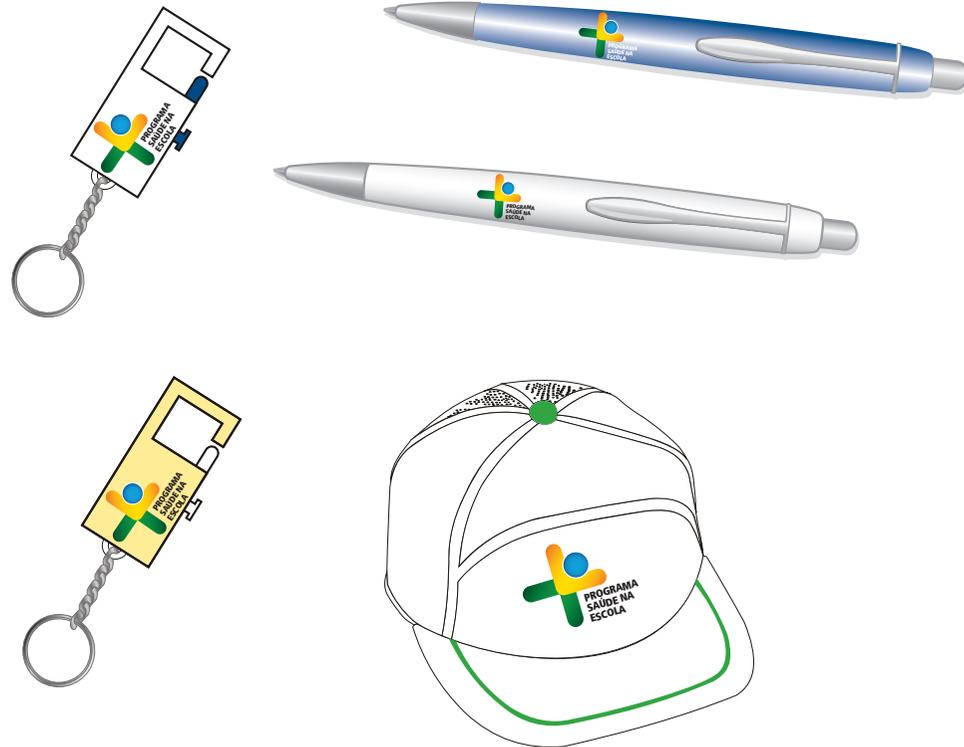
Myriad Pro Bold
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890!@#% ^ & * ()

limite para redução
da logomarca simples



A logomarca da **Programa Saúde na Escola** possui proporções e relações específicas consideradas em sua construção, que não devem ser alteradas. O limite de redução deve ser observado para que a visibilidade e a legibilidade dos seus

elementos gráficos não sejam comprometidas. O limite será de 3cm para casos em que se faça necessária a aplicação da logomarca.



Em caso de aplicações em brindes, como canetas, lápis, chaveiros, etc., em que a área é muito reduzida, deverá ser utilizado o máximo de área possível para sua aplicação.



Acima, alguns exemplos de aplicação da logomarca em brindes. Em qualquer caso deverão ser respeitadas normas contidas neste manual, exceto a de dimensão mínima.

aplicação em brindes



