

SÁBADOS

Dias 6, 13, 20 e 27 de julho e 3, 10, 17 e 24 de agosto

1.ª SESSÃO: 12h

Humanização da Assistência Psiquiátrica
Duração: 1h

Fabiana, eu te amo
Duração: 13min

Fabiana eu te amo II
Duração: 7min

Nós também pintamos
Duração: 15min

2.ª SESSÃO: 14h

Seminário de Psiquiatria Social – Parte 1
Duração: 1h56min

3.ª SESSÃO: 16h

Seminário de Psiquiatria Social – Parte 2
Duração: 54 min

4.ª SESSÃO: 18h

Talento para a loucura
Duração: 15min

A gente também quer viver
Duração: 12min

Para além do portão
Duração: 13min

Rede de atenção psicossocial
Duração: 12min

5.ª SESSÃO: 20h

Reconstruindo a vida com arte
Duração: 20min

Imola – A cidade aberta
Duração: 18min30s

Saúde Mental
Duração: 6min

Luz e sombra o teatro no CAIS
Duração: 24min

TERÇAS-FEIRAS

Dias 16, 23 e 30 de julho e 6, 13 e 20 de agosto

1.ª SESSÃO: 12h

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão:
voz e melodia
Duração: 15min37s

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão:
a palavra e o palco
Duração: 16min03s

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão:
a dança da vida
Duração: 15min53s

Nós também pintamos
Duração: 15min

2.ª SESSÃO: 14h

Série Viva legal – Saúde mental:
Desospitalização
Duração: 15min

Rede de Atenção Psicossocial
Duração: 12min

Em busca do espaço cotidiano. Fernando Diniz
Duração: 1h20min

3.ª SESSÃO: 16h

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão:
a barca do sol e da esperança
Duração: 14min49s

Passageiros da segunda classe
Duração: 21min30s

No reino das mães. Adelina Gomes
Duração: 55min

4.ª SESSÃO: 18h

Reconstruindo a vida com arte
Duração: 20min

O Bispo do Rosário
Duração: 50min17s

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 1
Duração: 45min

QUINTAS-FEIRAS

Dias 11 e 18 de julho e 1.º, 8, 15 e 22 de agosto

1.ª SESSÃO: 12h

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 3
Duração: 48min42s

Rede de Atenção Psicossocial
Duração: 12min

A barca do sol. Carlos Pertuis
Duração: 1h10min

2.ª SESSÃO: 14h

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 4
Duração: 45min

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 6
Duração: 16min10s

3.ª SESSÃO: 16h

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 7
Duração: 30min15s

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 8
Duração: 44min

4.ª SESSÃO: 18h

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 9
Duração: 47min30s

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 10
Duração: 55min

5.ª SESSÃO: 20h

Passageiros da segunda classe
Duração: 21min30s

Reconstruindo a vida com arte
Duração: 20min

Evento multimídia Labirintos da Arte – Prefeitura Municipal de Santo André (PMSA) Mostra Memória da Loucura – Centro Cultural da Saúde/Ministério da Saúde (CCS/MS)

- Horário de funcionamento: terça-feira a domingo, das 10h às 22h
- Produtos informacionais da Prefeitura Municipal de Santo André:
- palestras, cursos, eventos culturais e técnico-científicos – consulte nossa programação
- Ateliês de pintura: sempre às terças-feiras – agendar pelos telefones: (11) 4433 0677/0212
- Totem multimídia
- Acesso para portadores de deficiências
- Estacionamento gratuito a partir das 17h e nos finais de semana
- Monitores durante toda a exposição
- Visitas guiadas são previamente agendadas pelos telefones: (11) 4433 0677/0212

Fotografias são permitidas sem o uso de *flashes*, iluminação especial, tripés, etc. Não são permitidas filmagens.

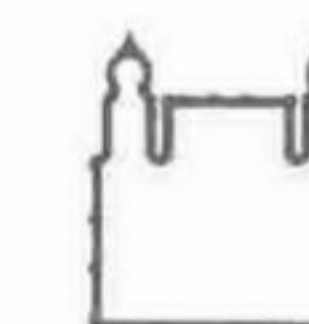
Centro Cultural da Saúde
Praça Marechal Âncora (Praça XV)
s/n.º, térreo – Centro
CEP: 20021-200 Rio de Janeiro /RJ
Site institucional: www.ccs.saude.gov.br
E-mail: ccs@ccs.saude.gov.br
Telefones: (21) 2240 5568 / 2240 5318
Telefax: (21) 2240 2813 / 2240 2845

Prefeitura Municipal de Santo André
Paço Municipal
Praça IV Centenário, s/nº - Centro
Santo André/SP
CEP: 09015-080
Site: www.santoandre.sp.gov.br
(link: Labirintos da arte em construção)
E-mail: sgsilva@santoandre.sp.gov.br
Telefones: (11) 4433 0677/4433 0212

Mostra de Vídeos

Impresso

Apoio



Ministério da Saúde

Fundação Oswaldo Cruz
FIOCRUZ



Prefeitura de Santo André



Editora Senac Nacional



MINISTÉRIO DA SAÚDE

EDITORA MSC/CCD/SA/SE/MS : Impressão, OS 06/16/2002

Memória da Loucura



5/7 a 25/8/2002

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão: voz e melodia
Editora Senac Nacional
Duração: 15min37s
"O programa fala da importância da arte de emitir sons e da música para os seres humanos. Para ter uma voz clara e expressiva, é preciso eliminar os nós interiores e os problemas emocionais que temos. Faz um breve histórico da evolução da música e mostra depoimentos de três musicoterapeutas, na Escola de Musicoterapia do Conservatório Brasileiro de Música: Cecília Conde, Paula Carvalho e Lia Tejana Barcelos. Apresenta também a orquestra Tocando a Vida, com adolescentes que se encontraram através da música."

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão: a palavra e o palco
Editora Senac Nacional
Duração: 16min03s
"Trata da importância da palavra enquanto instrumento de comunicação e de expressão dos nossos sentimentos. E quando a palavra se une ao gesto, se dramatiza e sobe ao palco, surge o teatro. Mostra as possibilidades de cura que a palavra tem, através dos grupos de auto-ajuda, sobretudo os Alcoólicos Anônimos. Depoimentos do teólogo Leonardo Boff, da poeta e atriz Elisa Lucinda e de Cleo Casella, professor de interpretação na Escola de Teatro e Tablado. Também apresenta o Teatro do Oprimido de Augusto Boal, uma invenção brasileira que se espalhou pelo mundo e que valoriza o teatro como veículo de cidadania."

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão: a dança da vida
Editora Senac Nacional
Duração: 15min53s
"O programa fala da importância de dançar. Angel Vianna, bailarina e pioneira no uso da dança como terapia no Brasil, dá depoimento e mostra uma aula. Maria Helena Imbassai, que dá aulas de conscientização corporal na escola de Angel, afirma que é preciso "habitar" bem nosso corpo para viver melhor. A fita apresenta também um pouco da história da dança, uma entrevista sobre a evolução do ato de dançar, com o professor Roberto Pereira, depoimento de Claudia Damasio, do Jaguadantê, um núcleo de pesquisa de movimentos, e, finalmente, cenas de dança de salão."

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão: a barca do sol e da esperança
Editora Senac Nacional
Duração: 14min49s
"Carlos Bertius foi internado aos 27 anos e passou o resto da vida num hospício. O vídeo mostra um

pouco de sua vida e obra e trata também da experiência realizada desde a década de 80 no Espaço Aberto ao Tempo (EAT), no Centro Psiquiátrico Pedro II. Duzentos pacientes frequentam hoje o EAT, onde têm acesso a atividades como oficina de texto, teatro, dança, pintura, *silk screen*, etc."

Fronteiras da mente, da saúde e da expressão: expressões do imaginário
Editora Senac Nacional
Duração: 15min15s
"O programa começa com uma biografia de Arthur Bispo do Rosário, Negro, semi-analfabeto, classificado como esquizofrênico, Bispo, que morreu em 1989, viveu internado durante 50 anos. Construiu uma obra única: com colagens, bordados e montagens de objetos reciclados. Seu trabalho representou o Brasil na Bienal de Veneza de 1995. Hoje, a psiquiatria se renova, e cria espaços de convivência dentro e fora dos hospitais. Um deles é o salão de beleza do Instituto de Psiquiatria da Universidade Federal do Rio de Janeiro, outro é um baile que se realiza aos sábados, no mesmo instituto. A televisão também tem sido usada como veículo de expressão para os pacientes. A maior experiência neste sentido é a TV Pinel."

O Bispo do Rosário
Autores: Helena M. da Rocha e Miguel Przewodowski
Arquivo Memória da Loucura: Museu Nise da Silveira
Nota: Com legenda em inglês
Duração: 50min17s
"Dramatização ficcional sobre o relacionamento entre o interno psiquiátrico Arthur Bispo do Rosário e a estagiária de psicologia Rosângela Maria, da Colônia Juliano Moreira, ocorrido entre os anos de 1981 e 1982. Exibido na programação especial da TV Manchete, conta com Rubens Corrêa no papel de Bispo e Christiane Tortoni no papel de Rosângela, e participações especiais de pacientes."

Passageiros da segunda classe
Autores: Kim-Il-Sen, Luiz Eduardo Jorge e Waldir de Pina
Duração: 21min30s
"Esta importante produção cinematográfica aborda questões atuais pertinentes à problemática manicomial, a partir de uma visão antropológica humanizada acerca da realidade do cotidiano do Hospital Psiquiátrico Prof. Adauto Botelho, Goiânia - Goiás, demolido em 1997."

Viva legal - Saúde mental - Desospitalização
Projeto de Promoção da Saúde
Secretaria de Políticas de Saúde - Ministério da Saúde
Duração: 15min

O programa fala sobre o que pode ser feito para respeitar as diferenças e as singularidades das pessoas com transtornos mentais e comportamentais, e, também, do que já está sendo feito no Brasil para mudar o tratamento dado a essas pessoas.

Por uma sociedade sem manicômios
Programas 1, 3, 4, 9 e 10
TV Pinel/Núcleo de Vídeo do IPP

Instituto Philippe Pinel - Ministério da Saúde
Programa 1 - Duração: 45min
Programa 3 - Duração: 48min42s
Programa 4 - Duração: 45min
Programa 9 - Duração: 47min30s
Programa 10 - Duração: 55min
Programa produzido pelo Instituto Philippe Pinel com a participação dos usuários, que objetiva contribuir para o processo de ressocialização e de resgate do direito de cidadania de pessoas que, por serem diferentes, são excluídas da vida social.

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 6
TV Pinel/Núcleo de Vídeo do IPP
Instituto Philippe Pinel - Ministério da Saúde
Duração: 16min10s
A Loucura e o Carnaval. A TV Pinel em ritmo de folia. Desfile dos usuários do Instituto Philippe Pinel pela Escola de Samba Porto da Pedra, que abordou a loucura como tema de seu samba enredo.

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 7
TV Pinel/Núcleo de Vídeo do IPP
Instituto Philippe Pinel - Ministério da Saúde
Duração: 30min15s
A Loucura, a Arte e a Cultura. Lançamento do livro "União das coisas contrárias" de Joe Romano, paciente do Instituto Philippe Pinel. A TV Pinel na Cinelândia na comemoração da semana de Luta Antimanicomial.

Por uma sociedade sem manicômios
Programa 8
TV Pinel/Núcleo de Vídeo do IPP
Instituto Philippe Pinel - Ministério da Saúde
Duração: 44min
Programa de variedades. As frentes de trabalho em alguns setores do Instituto Philippe Pinel, desenvolvidas pela Cooperativa da Praia Vermelha, e outras atividades que contribuem para o processo de reinserção social.

A gente também quer viver
Produção e Realização: Núcleo de Atenção Psicossocial/IPP
Direção: Doralice Araújo
Duração: 12min
Trata da reforma psiquiátrica. É um movimento emergente e tem como meta a extensão dos manicômios e o reconhecimento dos usuários como cidadãos de fato e de direito, exigindo mudanças na legislação no que diz respeito aos serviços psiquiátricos.

Fabiana, eu te amo
Produção e Realização: Prefeitura Municipal de Angra dos Reis
Direção: Leonardo G./Neimyr G.
Duração: 13min
A reformulação da área de saúde mental em Angra dos Reis. Destaca a formação de uma equipe específica e a revisão dos conceitos de atuação no setor.

Fabiana, eu te amo II
Produção e Realização: SMS e Bem-Estar Social - Angra dos Reis
Direção: Neimyr G./Leonardo G.
Duração: 7min
O conceito de loucura, entremeando uma performance feita nas ruas e o depoimento sensível de um menino. Com humor, pretende estimular e sensibilizar o público para a questão da saúde mental.

Humanização da assistência psiquiátrica
Produção: Fundação Roquette Pinto
Realização: Canal Saúde/FIOCRUZ e Fundação Roquette Pinto/TVE/Ministério da Educação
Direção: Naldo Alves
Duração: 1h
Debate com a participação de Ricardo Peret e de Gustavo de Azevedo Couto. Programa Canal Saúde.

Ímola - A cidade aberta
Produção: Take Vídeo
Realização: Laboratório de Estudos e Pesquisas em Saúde Mental - LAPS/FIOCRUZ
Direção: Paulo Amarante
Versão: Italiano
Nota: Legendado em Português
Duração: 18min30s
Saúde mental e territorialidade em Imola. Trata-se de um dos mais importantes processos de transformação psiquiátrica da história contemporânea, cuja idéia é a de superar o atual modelo manicomial, promovendo o processo de ressocialização.

Luz e sombra: o teatro no CAIS
Produção: CAIS/Instituto Philippe Pinel
Realização: Instituto Philippe Pinel
Direção: Dolores Morales
Duração: 24min
O programa tem como propósito assistencial evitar a internação, proporcionando ao paciente, através da atividade teatral, alívio psíquico e o desenvolvimento da capacidade de cada um, priorizando as atividades grupais de acordo com a programação terapêutica.

Para além do portão
Produção: Oficina de Tecnologia Educacional - UFRN
Realização: SMS - Natal
Direção: Pádua Henriques
Duração: 13min
A relação de exclusão e tutela entre o doente mental e a sociedade.

Saúde mental
Produção e Realização: Ministério da Saúde
Duração: 6min
Projeto de reestruturação do sistema psiquiátrico no País, com base na declaração de Caracas. Iniciativa do Ministério da Saúde com vistas, principalmente, à reinserção social dos usuários dos serviços psiquiátricos. (Série Educativa - Ministério da Saúde)

Seminário de psiquiatria social - Parte 1
Produção e Realização: Núcleo de Vídeo/CIC/ FIOCRUZ
Duração: 1h56min
Discussão em torno da doença mental, sua caracterização e tratamento. Luiz Fernando Dias Duarte teoriza a partir de comparações antropológicas sobre a condição dos considerados loucos. Eduardo Vasconcelos reflete sobre o histórico do tratamento e sobre os modelos possíveis de gestão de serviços em saúde mental.

Seminário de psiquiatria social - Parte 2
Produção e Realização: Núcleo de Vídeo/CIC/ FIOCRUZ
Duração: 54min
Expondo limites dos diversos modelos psiquiátricos construídos desde o século passado, Joel Birman aponta para a especificidade da psicanálise nesse debate.

Talento para a loucura
Produção: Núcleo de Vídeo de Santo André
Realização: SECE - Prefeitura Municipal de Santo André
Direção: Carlos Rizzo/Tânia Helena
Duração: 15min
Reflexão sobre o atendimento psiquiátrico na atualidade. Opiúões de profissionais da área, pacientes, ex-pacientes, familiares e artistas contrastam com a visão manicomial.

Nós também pintamos
Produção, direção e roteiro: Debora Rizo
Duração: 15min
Documentário sobre o projeto desenvolvido no Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM) com crianças, adolescentes e adultos portadores de alguma deficiência física, transtornos mentais e pessoas com câncer.

Reconstruindo a vida com arte
Produção: Indigo Produções
Direção: Heitor Costamilan
Realização: Prefeitura Municipal de Santo André - Secretaria de Saúde
Duração: 20min
Vídeo-instalação com caráter artístico, contendo depoimentos dos participantes das oficinas terapêuticas, profissionais da área da saúde e pessoas ligadas à arte contemporânea, intercalados com as obras e os trabalhos desenvolvidos por usuários da Rede de Atenção Psicossocial da Secretaria de Saúde da Prefeitura de Santo André.

Rede de Atenção Psicossocial
Produção: Indigo Produções
Direção: Heitor Costamilan
Realização: Prefeitura Municipal de Santo André - Secretaria de Saúde
Duração: 12min
A Rede de Atenção Psicossocial, parte integrante da Proposta Construída no Projeto Integrado de Saúde Inclusiva, da Secretaria

de Saúde da Prefeitura de Santo André, reúne um conjunto de serviços espalhados pelo município e se insere no contexto da chamada Reforma Psiquiátrica, que prevê a extinção progressiva dos hospitais psiquiátricos, a ser substituída por uma rede mais ágil e com acesso universal. O resultado das ações desenvolvidas nos Centros de Atenção Psicossocial (CAPS) e Oficinas Terapêuticas, representa uma parte significativa dessa proposta. Este vídeo documenta a metodologia empregada, as impressões dos artistas, do pessoal técnico envolvido e todo o trabalho voltado para o resgate da pessoa em transtornos mentais.

Imagens do Inconsciente
Em busca do espaço cotidiano. Fernando Diniz
Realização: Funarte
Produção: Leon Hirszman
Duração: 1h20min
Fernando Diniz, negro, filho de uma empregada doméstica baiana, busca recuperar um espaço cotidiano sob a forma de um quadro e a pintura em luta constante contra o caos, um caos vivenciado como uma questão de amor, uma questão de paixão. A linguagem verbal, a expressão corporal e as relações de autovalorização, como "ter um quarto só para ele", são mostradas de forma artística. Apesar das muitas enterretarias que compunham o Centro Psiquiátrico Pedro II (atual Instituto Municipal de Assistência à Saúde Nise da Silveira) Fernando consegue um quarto só para ele. Hoje o artista Fernando Diniz é uma personalidade reconhecida internacionalmente.

No reino das mães. Adelina Gomes
Realização: Funarte
Produção: Leon Hirszman
Duração: 55min
Este filme, sobre Adelina, representa outro tipo de viagem. É o caso da mulher que mata os próprios instintos, simbolizados num gato, para recuperar a vida animal na pintura. Moça pobre, filha de camponeses, tímida e submissa à mãe, Adelina nunca tinha namorado até os 18 anos de idade. Quando se apaixona por um homem que não é aceito pela mãe, a princípio sujeita-se mas vai se retraindo até que um dia estrangula a gata de estimação, negando-se como mulher e refugiando-se na loucura.

A barca do sol. Carlos Pertuis
Realização: Funarte
Produção: Leon Hirszman
Duração: 1h10min
Quando seu pai morreu, Carlos ficou com a responsabilidade da casa. Ainda jovem, teve uma experiência de iluminação interior. Há vários anos ele vinha sendo dilacerado por conflitos pessoais. Certa manhã de 1939, teve uma visão que chamou de "o planetário de Deus". Gritou pela família para que todos vissem também. Internado, no mesmo dia, aos 29 anos, por recomendação de sua mãe, no velho hospital da Praia Vermelha, Carlos passou lá o resto da vida.

Terapia da liberdade
Realização: STV Rede Descobrir de Televisão
Direção geral: Sandra Regina Cacettari
Duração: 50 min
Reportagem que revela a situação atual dos portadores de doença mental no Brasil a partir de entrevistas realizadas em hospitais e centros de convivência do Rio de Janeiro, São Paulo e Campinas. Médicos, pacientes, voluntários e familiares falam da luta pelo fim dos modelos tradicionais de internação, como enfrentam os preconceitos e de que forma essa "viagem" ao interior da mente humana pode se revelar surpreendente. A equipe acompanha ainda a gravação de um vídeo e a montagem de uma peça que tratam do assunto.

Os doentes

mentais

São como

beija-flores.

Nunca pensam.

Estão sempre a

dois metros do chão.

Bispo do Rosário